







# 樂口福滋養餅乾

是保護兒童牙齒之有益食品

糖果最易損害牙齒，故兒童之歡喜糖果與甜食，往往蛀牙作痛，遺害終生。是以賢明之家長，每於兒童開食，嚴格選擇，以期保護兒童發育時期之牙齒，造成兒童健全活潑之體格。樂口福滋養餅乾，內含各種維他命，香甜鬆脆，不黏牙齒，與普通餅乾不同，如能常給兒童以代糖果甜食，不但無害牙齒，而且補助發育，有益身心，誠兒童最有益之食品也。

公司總發行所：上海白雲路 九福製菓公司滋養食品部 電話：九三〇四二



## 收買樂口福餅乾空聽

樂口福餅乾空聽，每盒一元，如欲換取，請向本公司或各埠分銷處換取。換取時，請將空聽剪下，貼於本券上，並註明姓名及住址，寄至本公司，即可換取精美禮品一份。此項活動，旨在推廣樂口福餅乾，並為兒童提供娛樂機會。

## 紅軍堅守列寧格勒 德軍攻勢已趨滯緩

戈美爾一帶戰事仍激烈異常 蘇方對戰局頗抱樂觀

【倫敦六日電】蘇聯紅軍在列寧格勒之防禦，已趨於穩定。德軍之攻勢，因蘇聯空軍之英勇作戰，已趨滯緩。戈美爾一帶之戰事，仍極激烈，蘇聯軍隊正奮勇抵抗。蘇方對戰局頗抱樂觀，認為最終必能扭轉戰局。

### 社論

## 日本坐視美油運蘇

美運油船陸續由日本宗谷海峽及拉貝爾海峽經過，而均能安然抵達蘇聯港口，此已獲得事實之證明。斯言誠然！美國對日禁運油類，本來極感恐慌，現在美油經過自己之國境，而運往第三國，怎麼會不放心呢？但是日本對美，只有唯唯諾諾，只提抗議，而不敢有強硬之行動，便可知日本之色厲而內荏了。

## 已積極增強 軍民完全打成一片

其野心一點，美國當然是很明瞭的。美國所以一面用經濟制裁，以阻止日本在太平洋作巨火原之企圖，一面仍與日本作試探性質的談判，實另有一種把握，可以玩弄日本於股掌之上。而日本之使不脫離離心，是誠美國之優容，而亦為日本之幸運。蓋日本不欲脫離離心，是誠美國之優容，而亦為日本之幸運。蓋日本不欲脫離離心，是誠美國之優容，而亦為日本之幸運。

美國對日本之政策，始終如一。美國之目標，在於維護其在太平洋之利益。美國之政策，在於通過經濟制裁，阻止日本之擴張。美國之政策，在於通過外交談判，解決日本之問題。美國之政策，在於通過軍事力量，維護其在太平洋之地位。美國之政策，在於通過國際合作，維護世界之和平。

## 格里埃號被襲擊後 美海軍搜獲德潛艇

羅斯福總統發表重要談話

【華盛頓六日電】羅斯福總統今日發表談話，稱美海軍在太平洋搜獲德潛艇一艘，並俘獲德潛艇官兵若干。此項消息，引起國際社會之高度關注。羅斯福總統表示，美國將繼續加強其在太平洋之海軍力量，以維護世界之和平與安全。

## 美國間接方面 援助自由法國

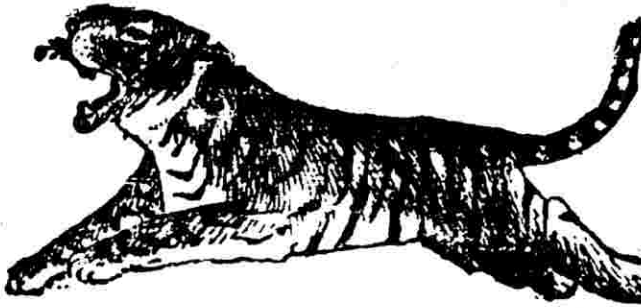
赫爾前日發表談話

【華盛頓六日電】美國國務卿赫爾今日發表談話，稱美國將繼續在間接方面援助自由法國，以支持其在北非之軍事行動。赫爾表示，美國之援助，旨在幫助自由法國抵抗納粹德國之侵略，並維護其在北非之利益。

## 美國間接方面 援助自由法國

赫爾前日發表談話

【華盛頓六日電】美國國務卿赫爾今日發表談話，稱美國將繼續在間接方面援助自由法國，以支持其在北非之軍事行動。赫爾表示，美國之援助，旨在幫助自由法國抵抗納粹德國之侵略，並維護其在北非之利益。



# 虎標萬金油

天時不正 忽熱忽涼 奉勸人們 萬千注意 起居飲食 特別當心

購備萬金油隨身：一切疾病可防

英商獨立出版公司啓事：本公司與上海周報所訂出版合同業已滿期，自九月一日起，本公司將不再負責該報之出版事宜。特此通告。

立信會計學校添設：本學校為適應社會需要，特添設會計師考試班，歡迎報名。詳情請洽本校招生處。



# 申請結匯具體辦法 平準會頒發到滬

## 手續嚴格必具切實保證 如有虛報追回原供外匯

### 福克斯於昨晨由馬尼刺返港

【本報訊】平準基金委員會代表福克斯氏，於今日由港返滬。據悉：福氏此行係向平準會領取平準基金之具體辦法，並向平準會領取平準基金之具體辦法，並向平準會領取平準基金之具體辦法。福氏此行係向平準會領取平準基金之具體辦法，並向平準會領取平準基金之具體辦法，並向平準會領取平準基金之具體辦法。

### 申請結匯手續

（一）申請人須向平準會領取平準基金之具體辦法，並向平準會領取平準基金之具體辦法，並向平準會領取平準基金之具體辦法。

### 手續嚴格必具切實保證

如有虛報追回原供外匯

### 福克斯於昨晨由馬尼刺返港

### 申請結匯手續

（一）申請人須向平準會領取平準基金之具體辦法，並向平準會領取平準基金之具體辦法，並向平準會領取平準基金之具體辦法。

### 手續嚴格必具切實保證

如有虛報追回原供外匯

### 福克斯於昨晨由馬尼刺返港

### 申請結匯手續

（一）申請人須向平準會領取平準基金之具體辦法，並向平準會領取平準基金之具體辦法，並向平準會領取平準基金之具體辦法。

### 手續嚴格必具切實保證

如有虛報追回原供外匯

### 福克斯於昨晨由馬尼刺返港

# 新輔幣幣值萬元 下週將運滬流通

## 待檢點驗畢即可發行

### 市面現款恐難流通

最近若干小錢幣，因幣值太小，在市面流通，極感不便。平準會為便利市面流通，特發行新輔幣，幣值為一萬元。此項新輔幣，將於下週運滬流通。待檢點驗畢即可發行。

### 市面現款恐難流通

### 待檢點驗畢即可發行

### 新輔幣幣值萬元

### 下週將運滬流通

### 待檢點驗畢即可發行

### 市面現款恐難流通

### 新輔幣幣值萬元

### 下週將運滬流通

### 待檢點驗畢即可發行

# 日內外交迫 外交局勢趨嚴峻

## 全國局勢趨嚴峻

### 日內外交迫

日內外交迫，外交局勢趨嚴峻。全國局勢趨嚴峻。

### 日內外交迫

### 外交局勢趨嚴峻

### 全國局勢趨嚴峻

### 日內外交迫

### 外交局勢趨嚴峻

### 全國局勢趨嚴峻

### 日內外交迫

### 外交局勢趨嚴峻

### 全國局勢趨嚴峻

# 將擴大範圍 電力公司正在申請

## 將由三成增為四成

### 電力公司正在申請

電力公司正在申請將擴大範圍，將由三成增為四成。

### 將擴大範圍

### 電力公司正在申請

### 將由三成增為四成

### 電力公司正在申請

### 將擴大範圍

### 電力公司正在申請

### 將由三成增為四成

### 電力公司正在申請

### 將擴大範圍

# 小兒現時小點心 冠生園小月餅最實惠最可口

## 冠生園小月餅最實惠最可口

### 小兒現時小點心

小兒現時小點心，冠生園小月餅最實惠最可口。

### 小兒現時小點心

### 冠生園小月餅最實惠最可口

### 小兒現時小點心

### 冠生園小月餅最實惠最可口

### 小兒現時小點心

### 冠生園小月餅最實惠最可口

### 小兒現時小點心

### 冠生園小月餅最實惠最可口

### 小兒現時小點心



華將榮獲全勝

昨大中西兩館午在跑馬場舉行，觀衆鑒於英賽會案機會難得，紛至沓來，竟有千人，誠謂該處中罕有之盛況也。昨晚一場，將以雙龍牌及單打一節，蒙將以破之技藝，克敵致勝，榮耀彰彰。

一宵和，定今日下午五時在貴兒教堂三院舉行決賽。裁判沈河君，三星漢錦才，M蘇若，獨裁器，岳仁老之守，堅如銅牆鐵壁，前鋒史賴泰，法凡爾射門，而俞振岳能隨時助戰，則重記力亦殊不差，除後衛稍操縱外，

參加者司可羅球小兒隊，今加多廿十餘款，定今日下午四時在普兒醫院球場開打，由主教練人樞成烈，王瑞麟主持。茲將今日賽事錄誌如下：

籃球：北西區（表演）三時  
足球：三點（表演）三時  
三點一腳記（決賽）五時

# 中華今對葡萄牙

[illegible]

又（精武）沈郁美  
擬定月（精武），

## 暫行辦法

委員會保管。其被徵工者姓名及日數，並應由當地迫入學執行人員報告分區

機關製發三聯單  
一聯內應具列被  
法請准緩學或免  
應由各聯合小學

填給被處罰人，中間一聯存於小學區內之義務小學或被處罰人有關係之義務校多，爲當地小學不能收容者，應儘量推行夜學及補習學校。

白三聯軍據本，  
移時，各聯合小

學或轉學事宜。

第二十三條

流動居民時，應

看一日

[illegible]

下奮不顧身的  
夫，這一畫面

至於每逢學期開始，失學兒童紛紛要求入學，各校因缺乏經費補救，均感困難。茲為補救此項起見，使連日各心校負責人，在實驗小學校招生事宜，決採用統一招生的辦法，並訂有辦法四項：(一)各校本學期除招收現定班次外，並盡量招收插班生，以資收容。(二)各項

與鋼人鐵馬片的主題上，是與鋼人鐵馬一般的，一張表現有年保衛祖國熱忱的片子

這影片的主題上，是與鋼人鐵馬一般的，一張表現有年保衛祖國熱忱的片子

感不無。這次在影片上，文說明，不問是對白，是歌唱，都譯成了簡潔的文與片中所說的恰當，此說的話，都能恰配合我心想這一點對中國觀眾真是極大的。

**編後記**

很笨巧也是很很然的

(四) 上學期各中心

貧，無力令其兒雇入學，應予以下列各項之救濟：

「姊妹們，在當地各種義務小學，給予貧苦兒童以免費學額或公費學額使之就學。二地方如有公款，應撥給若

們同樣有份。  
一支款，再進

項討鑛，作爲補助貧苦兒童入學之需。六，由地方籌建工廠，施行半工半讀制，收

可而止的！  
兩年前，王

助家庭工作或農田工作之餘，仍得有就學機會。

第二十五條 本辦法由

地揭破了現實，以及蔽掩著的莊園，對症下藥，由對作者英

淡滯澀

幾輩人們的女主人呢！同時也被輕蔑了人們呢！

前面曾說過，改編了的『花環淚』，顯然因缺乏正面而，造成周圍的圍和指示，這一點是很失策的，是一種損失，也是一件憾事。

在劇情的發展上，自設不遂而投身救護工作隊的米米的轉變，缺少了『轉變』的時間過程，致使由於丁香香的推動和影響，結果不夠，而且根本也缺少了米米和丁香香彼此間的表現形式。石磊的出走也近乎表現，顯然，他的出走是『失戀』的後果，是『求索未遂』的個人主觀所促成，不能全的『轉變』有差不多不小的原因，然而，這似乎又要歸納到原作上去。

整部影片，導演在藝術處理的系統中，表現一種自然環境，式的意味在這部自然環境，拖沓過度的筆觸也起不了窮，有幾個鏡頭簡直也越出了『像兩隻汽車內的特寫鏡頭』，要是說來不費一番苦解的話，簡直很難知道那是一種汽車行駛，『偷工』的作风也是要不得的！

『舞女』中很多動，配管工作在全集中沒有多大的成果，這在米米自設前的一刻，尤其可以見到它的失職。勢接不接氣。

說到演員：胡楓的『米米』大體上還能把握住這一性格，被米米機打和自設前的兩場戲，缺少真實的情緒，而且前節的表情亦不連貫。

近鄰有一間青年，也因父母雙亡，受叔叔

有前途的。復設的丁香香，演着很大的限制，的幾部戲，差不多都落，的地位，丁香的典型，配合恰。松楓也取了典範的弊病，而面部表情，感化的過程，完全沒，舒適的小李，演來改他在『無花兒』中的性格，通過了油滑寒酸之作，的演技是在最發着力的，的聲台味很濃，而面部，的變動很刻板，動作也然。至少平而已。

至於『花環淚』已夾雜種了二千多條的性，的工作，在目前暫時一時，它還不失為一部可取的影片。

戲院劇場都爭演，就是「牛郎織女」，後母羅來以後

「牛郎戲女」也。這一個題目，真是「戲女」，兩個對照，倒也怪有趣的。話劇「牛郎戲女」，是魏如晦寫的，劇情從穿針乞巧起，轉入到一個鄉土的少女，見自己是個戲女，而她的伙伴却是牛郎，他們承受正義者的指引，共受天女中間經過車馬路；織女嫁牛，牛郎受女金錢的引誘，狐貍（狐貍虎威）狼狗（狼心狗肺）狡免走狗的和，終於不屈不撓的奮力，及正義者的包圍，天下大平，救出圍，共登天庭，天上女神，據說也來自人間，很新鮮。

越劇的話劇，有著根本上的不同點，着重在唱工，後者重在表演，自然各有妙處，演員們現在本位上努力，這不但是作者要討論的，現在要提出的，是這兩個劇本上的根本不同點：

「牛郎戲女」的意思是：要得幸福，須經苦活，只要正存在在，真正的和平自到來，而幸福的天國，其實也不異人間，他們也是勤勞操作，他們的女神，且係人間所推戴。

戈戈編的，他也  
會因一夢而翻悔，而  
全割奶未免充滿

旋

五 六 九 十  
場夜半時  
一・元二  
天 十  
尊穆費

夫街亭

大戲  
四八話能  
台登不  
文  
日十  
全  
四  
郎  
台登不  
戲大

魏如晦編劇  
牛郎織女，

〇〇〇七七  
 路都拉  
 座訂始開  
 八時  
 兩夜  
 郎  
 傳女  
 無日爲  
 危崖搏鬥  
 縱女被擄  
 伯酒度曲

然米來被破壞盲目地犧牲自己，懷疑的程度也超過在顧小秋以外。她們是同類型的，在這社會裏正苦難被人們遺忘了，同時也也被輕蔑了的女人呢！

而前曾說過，改編了的「花樣年」，顯然這缺之正面，透澈的開導和指示，這一點也是很失望的，是一種損失，也是一件憾事。

不過在劇的發展上，自設不遑於藝術性工作隊的米的時間過程，致使由於丁香的推動和影響，終究不夠，而且根本也就缺少了米和丁香彼此間的表現形式。石晉的出色也近乎勉強，顯然，他的演出是「失戀」的后果，他是「求新未達」的個人主義所促成，不能全的「轉變」有着不小的危險，然而，這似乎又要歸納到原作上去。

### 關於「牛郎織女」

海發

在廠修七夕的前後，各戲院劇場都爭演著連映，不是「天河配」，就是「牛郎織女」。把這一段男女愛戀的神話，渲染得栩栩欲生。筆者也就未能免俗，看了幾齣的新戲。

牛郎織女傳，也是流行了門戶的「牛郎織女」，兩兩對照，倒也很有趣味的。

話說「牛郎織女」是魏如晦編的劇情從穿針乞巧起，轉入一個鄉夫的少男見自己是個織女，而她的伙伴却是「牛郎」，他倆受正義使者的指引，共登天堂，中間經過重重障礙：織女被誘、牛郎受父老色錢的引誘、狐貍（狐狸精）狠狗（狼心狗肺）狡兔走狗的包圍，終於用不屈不撓的毅力，及正義使者與牛天便的指引，救出他們，共登天堂，天上女神，傳說也來自民間，快樂的終日操作並不是像游說者流，他便便在夫妻喪禮中，並要把福報賜給同人間。」後來遇到小兒女真的成了春蠶獨一。

織新「牛郎織女」是支那的，他也是神之神，第參起初幾變為同一劇情，後來才知這腳戲很不同。它所描寫的還是織女的婚姻，因貪財而謀殺她，約同時也要置她於死命，在日常生活中想辦法折斷她。

了。這套，我們所有看到的面，是在平淡渾濁的氣氛裏，還顯得很少得到的高潮，導演者抓不住佳機或武裝的氣派中心，更趨向一種拖泥帶水的筆觸也使用不當。有幾個鏡頭簡直太飽滿了；後半部汽車車內沒有多少結果，這裏面米自殺前的成果，這在米自殺前的失敗，尤其可以見到它的失敗。剪接不够緊湊。

說到演員：胡蝶的米來，大體上還能把握住這一性格，被葉林打和自投前的兩場戲，缺少真實的和情感的，而且臉部的表情亦不運實，

近鄰有個青年也因父母早亡，受叔叔虐待，淪為牧童，後來大家得知，織女被誘，牛郎經過種種艱辛，得仁慈長者的搭救，便小兒女脫離魔掌，入天堂，而龐克即其後，却被打天神斥回，一番，後經醉後痛改非非，把那女子的親兄已出，而完婚，最後是兩人一同站在雲端上歡歌狂舞無窮。

越劇與新劇有著根本上的不同點，前者在唱工後再行表演，自然各有特色，演員每個人在本位上努力，這不是作者要討論的問題，而是提出的，這兩兩個劇本的根據本來要點：

「牛郎織女傳」的意思是：要得幸福須經營門戶，只要珍存在，真正的和平自由到來，而幸福的天地，其實也不異人間，人們也是勤勞耕作，他們的土地，且任人眼人所羨。

「新牛郎織女」總逃不出命運鐵籠，最後後的翻轉模樣，未免太突然，太驟速，雖然上道極，一個惡毒的後母，太令人夢而翻悔，而彼此同夢的，更是不可磨滅，金銀乃夫貧乏滿者封建的色彩，生養了一番工夫竟落下一段神話的修改，可能跳過「竊取盜竊」的任务，未免有的可憐，空耗劇及導演能多加指導！

## 清宮怨

今天日  
夜兩場

今天日  
夜兩場

今天日  
夜兩場

今天日  
夜兩場

### 玉堂春

全部四探母

全部四探母

全部四探母

全部四探母

## 張文娟

今天日  
夜兩場

今天日  
夜兩場

今天日  
夜兩場

今天日  
夜兩場

### 馬艷芬

全部四探母

全部四探母

全部四探母

全部四探母

## 辣劇場

○○○七七話電訂

西路都拉路德萊絲

座訂始開時十午上

時八 時三 間時

### 郎牛

全部四探母

全部四探母

全部四探母

全部四探母

### 織女傳

全部四探母

全部四探母

全部四探母

全部四探母

[illegible]